

◆ 小谷 典子(おたに のりこ) ◆

ペンネーム:三浦 典子

専門分野	<p>社会学(都市社会学・生活構造論・企業の社会貢献)</p> <p>■ 土着型社会から流動型社会へ、地域社会の変動</p> <p>戦後日本は、産業化にともない地域社会が大きく変動しました。地方から大都市に向け た人口の移動によって、 伝統的地域共同体は崩壊し、他方、大都市では多様な都市問題が露呈し、都市的コミュニティの形成が課題となりました。人々の取り結ぶ人間関係や集団参加の総体である生活構造に視点をおいて、日本各地の地域社会の現状分析を行いました。</p> <p>■ 企業の社会貢献活動、企業組織とコミュニティのかかわり</p> <p>地域社会に立地する企業や事業所は、一市民として社会に責任を持つとともに、社会 に貢献することが期待されています。企業の社会貢献活動は、企業家や企業組織の経営理念と密接にかかわっており、企業のメセナ活動とかかわる現代アートによるまちづくりに関心を持っています。</p> <p>■ 東アジアにおける都市高齢化とコミュニティの再編</p> <p>日本が経験した都市化や人口の高齢化は、東アジア諸国にも見られるようになり、家族機能や社会福祉サービスを補填するボランティア団体や多様な社会的ネットワークによる新たなコミュニティの再編が求められています。東アジアに固有の価値意識に基づいた地域福祉コミュニティの可能性について、日本と台湾との比較研究をしています。</p>
所属学会	<p>■ 日本社会学会、日本社会分析学会、日本都市社会学会、西日本社会学会九州都市学会、山口地域社会学会</p>
主な著作論文など	<p>■ 三浦典子他編、『リーディングス日本の社会学 5 生活構造』東京大学出版会、1986年</p> <p>■ 三浦典子編『流動型社会の研究』恒星社厚生閣、1991年</p> <p>■ 鈴木廣・三浦典子他編『まちを設計する-実践と思想-』九州大学出版会、1997年</p> <p>■ 鈴木廣監修・三浦典子他編『地域社会学の現在』ミネルヴァ書房、2002年</p> <p>■ 三浦典子『企業の社会貢献とコミュニティ』ミネルヴァ書房、2004年</p> <p>■ 三浦典子編『台湾の都市高齢化と社会意識』溪水社、2010年</p> <p>■ 三浦典子『企業の社会貢献と現代アートのまちづくり』溪水社、2010年</p> <p>■ おたにのりこ『やまぐち社会学者のひとりごと』大村印刷、2010年</p> <p>これらの書籍はラウンジにあります。</p>
主要略歴	<p>■ 1978年3月 九州大学大学院文学研究科博士課程修了</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ■ 1978年4月 九州大学文学部社会学研究室助手 内藤莞爾教授の末子相続の研究、鈴木廣助教授の都市化の研究に参加 鈴木廣編『コミュニティモラルと社会移動の研究』(アカデミア出版会、1978年)の約半分の章を執筆。本書は日本都市学会賞(奥井福太郎記念賞を受賞) ■ 1979年10月 山口大学人文学部助教授 ■ 1986年7月～1987年5月 イギリスセント大学で外国人研究員としてC. ピックヴァンス先生のもとで新都市社会学について研究、および、社会学史の旅と称して、ダーウィン、スペンサー、マルクス、コント、デュルケム、ヴェーバー、ジンメル、フロイドなどの足跡をめぐる ■ 1992年4月 同大学同学部教授 ■ 2001年4月 山口大学大学院東アジア研究科教授 博士課程に入学した留学生の協力を得て、中国、台湾、韓国にフィールド調査に出かける ■ 2010年3月 山口大学定年退職(名誉教授) ■ フィールド調査を行った主な地域 北海道旧産炭地域、釜山市、足尾、桐生、東京、神戸、倉敷、越後妻有、山口県内各地、北九州、福岡、筑豊旧産炭地域、大野城、有田、大分、人吉、国分、那覇、奄美大島、石垣島、台湾(台北、台中、台南、高雄)、中国(済南、瀋陽、西安、貴州)
<p>主要公的活動</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 日本学術会議連携会員(社会学委員会)、社会調査協会理事 ■ 日本社会学会世界社会学会議組織委員会監事 ■ 日本社会分析学会会長、などの学会活動 ■ 財団法人山口きらめき財団、FM山口番組審議会委員、山口メセナ倶楽部
<p>趣味、好きな言葉など</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 日本各地の茶道具を多く収蔵している美術館での茶道具を鑑賞すること ■ 野菜・花の栽培 ■ 好きな言葉・・・一期一会
<p>学生の皆さんへ一言</p>	<p>社会の基本はコミュニケーションです。その時々のお出合いを最大限大切に、自分から対話を求めていくことをすすめます。</p>